

Miri Collection

The Book

02

Miri Collection - The Book
2





Miri Collection
The Book

02

Azerbaijan

アゼルバイジャン

Tabriz / Heriz / Bakhshayesh / Shahsavan

古くはシルクロードの要衝として栄えたタブリーズはかつてイルハン朝の都でもありました。タブリーズの宮廷工房で制作されたベルシャ絨毯の傑作は、世界の美術館に収蔵されています。この地域でミーリー工房は、ベルシャ絨毯の黄金期といわれるサファヴィー朝の古典絨毯の再創造や、失われつつあったシャーサヴァン族のスマック織の復活にも尽力しました。



Kurdistan

クルディスタン

Bidjar / Garrous

ザグロス山脈に位置するこの地方では、良質な羊毛が採れます。クルド人が多く住む地域として知られ、19世紀までのビジャール周辺で織られた絨毯は、ギャルルス産と呼ばれています。ビジャールとは、クルド語でギャルルス族の町を意味しており、ギャルルスの絨毯は古代信仰に基づくアニミズム的な意匠に特徴があります。ビジャールの絨毯は、織の密度が高く、都会の影響を受けた洗練された意匠です。

◆ ミーリー工房 (Tehran)

絨毯の図案はテヘラン本社でデザインされています。そのデザインをもとに各地域の織り手たちは絨毯を織っています。



Miri Weaving Area

各地域に根差した織とデザインを
ミーリー工房は大事しています。



Kashan

カーシャーン

イスファハーン州に位置しオアシス都市であるカーシャーンは、ベルシャ絨毯の産地として世界的に知られています。サファヴィー朝時代のカーシャーンの宮廷工房が制作した絨毯は、歴史的な作品としてビクトリア&アルバート美術館をはじめ、世界の美術館・博物館に収蔵されています。日本では、秀古の陣羽織が有名です。アッパース王が好んだとされるバルメット文様や植物文様、生命の木文様など美しい曲線をいかしたデザインが特徴です。



Hamedan Arak

ハメダン・アラーク

Malayer / Farahan / Jozan / Soltanabad / Gharaghan

イラン中西部、アルバンド山の麓に位置するハメダン州は、古い歴史をもつ土地です。医学の父イブン・スィナー（アビセナ）ゆかりの地であり、メディナ王国の首都エクバタナがありました。

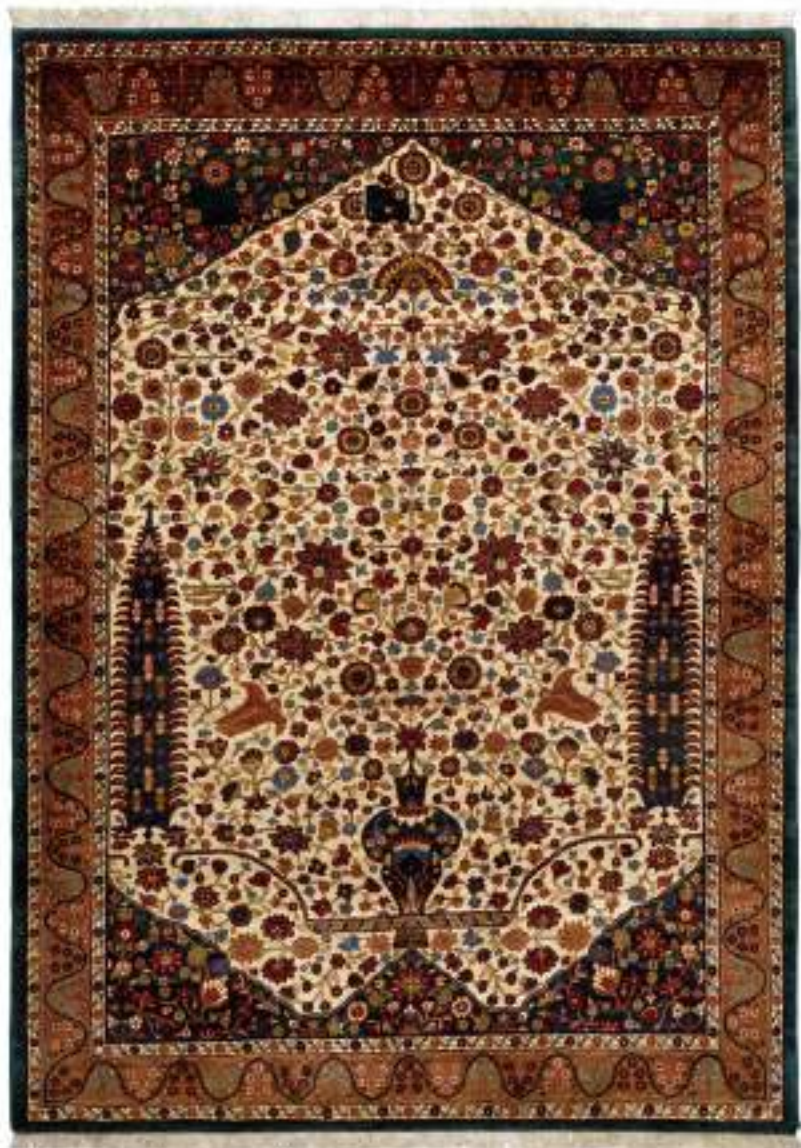
ハメダン州の西側アラーク地方にソルトナバードと呼ばれる、19世紀末に最も欧米へ絨毯を輸出した町があります。また、ガラガンと呼ばれるアルメニア人の集落があり、ガラガンやマラーイェルの絨毯は、タフトパフとよばれるしなやかな織が特徴です。ファラハンにはクラシカルな植物文様の意匠など、優美なものが多くみられます。

Fars

フールス

Qashqai / Khamseh(Arababaf) / Neyriz / Abadeh

この地域にミーリー工房の染色工房があります。南北を貫くザグロス山脈は乾燥した地域と山岳地域との厳しくも豊かな風土を生み、遊牧民の世界観にも大きな影響を与えてきました。カシュガイなどの遊牧民は絨毯に植物や動物、民具など身の回りの物をモチーフとして、意匠の中に折りや物語を織り込んできました。色使いや文様は多様性に富んでいます。



Left
Pardis (東園)
214×152cm
Farahan
Wool



Right
Gisoo (三つ薔みの女の子)
308×146cm
Bidjar
Wool



Left
Shadish (明るい子)
323×216cm
Garrous
Wool

Right
Samin (大羽な)
194×78cm
Malayar
Wool



Left
Sohail (原)
211x85cm
Qashqai
Wool

Milad (廣生)
92x104cm
Garroux
Wool



Right
Radim (騎士のような)
226x167cm
Qashqai
Wool



Left
 Javidan (水遣の)
 165×177cm
 Qashqai
 Wool

Right
 Sharmar (菊すかしがり罨)
 189×168cm
 Qashqai
 Wool



Tiranom (純羊毛メロアイ)
245×200cm
Qashqai
Wool



Left
Golbanou (花のような女性)
146x106cm
Farahan
Wool



Right
Ghalamstan (植樹林)
227x177cm
Farahan
Wool



Left

Cushion (Left)
48x43cm
Heris
Wool

Cushion (Right)
46x40cm
Qashqai
Wool

K.Q.86
307x157cm
Qashqai
Wool, Kilim

Ziva (贵L.V.)
213x126cm
Qashqai
Wool

Right

a. Shahdokht (F女)
256x146cm
Qashqai
Wool

b. Khooshal (喜U)
159x108cm
Qashqai
Wool



Left
Derakhshe Tuba (生命の木)
166x153cm
Kashan
Wool



Right
Jangal (生命の木)
298x200cm
Garrouz
Wool



Left
Atil (真正の)
160x105cm
Bafjar
Wool

Right
Sepas (模倣)
125x78cm
Tabriz
Wool





Left
a Nahid (水の女神)
156x87cm
Arrabaf
Wool



b Samin (大切な)
194x78cm
Malayer
Wool



Right
Mah Pari
206x168cm
Arrabaf
Wool



Azadi (自由女)
278x179cm
Qashqai
Wool



Gandom (30)
529x223cm
Farahan
Wool



Left
Goldan (花瓶)
189x151cm
Farahan
Wool



Right
Jalil (高貴女)
160x125cm
Tabriz
Silk



Sardar (サーダール)
98×78cm
Bidjar
Wool



Gandomzal (ガンドマル)
145×48cm
Bidjar
Wool



Rozha (ロザ)
69×97cm
Farahan
Wool



Left
Alma (りんご)
182x157cm
Shahsavan
Wool, Sumak

Right
Solmaz (いつも明るい)
47x137cm
Shahsavan
Silk, Sumak



Left
Aghoush (波斯)
262×162cm
Shahravan
Wool, Sumak



Right
Dooman (波斯)
183×140cm
Shahravan
Silk, Sumak



Left
Setaleha (蓝)
205x150cm
Shahsavvan
Wool, Sumak

Right
Cushion
40x40cm
Qashqai
Wool, Gachmeb



Left
KQ62
248x152cm
Qashqai
Wool, Kilim



Right
K.Q.5
220x152cm
Qashqai
Wool, Kilim



KQ4
291x161cm
Qashqai
Wool, Kilim



KQ1
208x88cm
Qashqai
Wool, Kilim

制作
千代田トレーディング株式会社 ミーリーコレクション
東京都港区白金台 5-3-7 くりはらビル 101
Tel 03 3440 9391
www.miricollection.com



※価格は2018年時点のものです。



